

(Free) Das Internet und die klassischen Medien: Konvergenz Konkurrenz oder Komplementierung?- Eine medienpolitische Betrachtung (Europische ... Universitaires Europennes) (German Edition)

# Das Internet und die klassischen Medien: Konvergenz Konkurrenz oder Komplementierung?- Eine medienpolitische Betrachtung (Europische ... Universitaires Europennes) (German Edition)

*Julian Weiss*

*\*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks*

Europäische Hochschulschriften




Julian Weiss


Das Internet und klassische  
Medien

Konvergenz - Konkurrenz oder  
Komplementierung

Eine medienpolitische Betrachtung



 Download

 Read Online

2003-06-02Original language:GermanPDF # 1 8.31 x 1.06 x 5.831, .0 #File Name: 3631505140396 pages |  
File size: 56.Mb

**Julian Weiss : Das Internet und die klassischen Medien: Konvergenz Konkurrenz oder Komplementierung?- Eine medienpolitische Betrachtung (Europische ... Universitaires Europennes) (German Edition)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Das Internet und die klassischen Medien: Konvergenz Konkurrenz oder Komplementierung?- Eine medienpolitische Betrachtung

(Europische ... Universitaires Europennes) (German Edition):

Unter dem Schlagwort Medienkonvergenz wird eine medienpolitische Diskussion auf nationaler und europischer Ebene um die Zukunft der Medien- und Telekommunikationsregulierung gefhrt. Im Rahmen einer Gesamtbetrachtung ist es Ziel dieser Dissertation, einen Beitrag zur Diskussion der rechtlichen Einordnung elektronischer Dienste in bestehende Regulierungsstrukturen zu leisten. Die Arbeit analysiert die bislang tatschlich eingetretene Konvergenzentwicklung und untersucht ihre Auswirkungen auf Medienpolitik und Medienrecht. Ausgehend von der systematischen Untersuchung des Konvergenzphnomens werden die medienpolitischen Konfliktfelder identifiziert sowie ordnungspolitische Lsungsvorschle unterschiedlicher Handlungstrger dargestellt. Den Schwerpunkt der Arbeit bildet die Untersuchung der medienrechtlichen Abgrenzungsproblematik zwischen Internet und klassischen Medien. Hierzu werden sowohl die verfassungsrechtlichen Vorgaben als auch die relevanten einfachgesetzlichen Regelungswerke des deutschen Rundfunk- und Presserechts sowie des europischen Gemeinschaftsrechts umfassend geprft und diskutiert.

About the AuthorDer Autor: Julian Weiss, 1972 in Mainz geboren, studierte Publizistik mit den Nebenfchern BWL und Jura an der Universitt Mainz und parallel Design an der Fachhochschule Mainz. Nach Abschluss eines einjhrigen Master-Studiengangs an der University of Westminster, London, promovierte der Autor im Fach Publizistik am Lehrstuhl fr Medienrecht und Medienpolitik der Universitt Mainz. Julian Weiss lebt in Berlin und Gtersloh. Dort ist er seit 2002 fr die Bertelsmann Stiftung ttig.